

KÜNSTLER HELFEN KINDERN

für

Violetta 

www.violetta-hannover.de

K A T A L O G

**zur Benefiz-Kunstauktion
am 4.11.2018 ab 11.00 Uhr
im Regionshaus Hannover
Hildesheimer Straße 18**



DIE SECHSTE 2018

Benefiz-Kunstauktion 2018 „Künstler helfen Kindern“ im Haus der Region Hannover

zugunsten der Fachberatungsstelle VIOLETTA

Liebe Kunstfreundinnen und Kunstfreunde,

wir veranstalten wieder eine Benefiz-Kunstauktion zugunsten der Arbeit der Fachberatungsstelle VIOLETTA – für sexuell missbrauchte Mädchen und junge Frauen am

Sonntag, 4.11.2018, ab 11.00 Uhr,
im Haus der Region Hannover,
Hildesheimer Str. 18, 30169 Hannover
Einlass um 10.30 Uhr
Beginn der Auktion um 11.30 Uhr

Durch die großzügige Spendenbereitschaft zahlreicher, namhafter niedersächsischer Künstlerinnen und Künstler kann die 6. Benefiz-Kunstauktion „Künstler helfen Kindern“ wieder stattfinden. Insgesamt haben über 80 Künstlerinnen und Künstler Bilder und Objekte gespendet.

VIOLETTA bedankt sich bei allen Künstlern!

Hauke Jagau, Präsident der Region Hannover, hat für dieses Projekt auch wieder die Schirmherrschaft übernommen. **Jürgen Piquardt** ist durch sein kulturelles und soziales Engagement sehr bekannt (www.provence-paradies.de). Er wird mit seiner Erfahrung als Auktionator für soziale Projekte die Versteigerung leiten. Das Treuhandkonto wird wieder von **Lutz Gregor**, Rechtsanwalt und Notar, verwaltet.

Zu der Auktion gibt es wieder einen Online-Katalog unter www.violetta-hannover.de, in dem die Arbeiten der Künstlerinnen und Künstler in alphabetischer Reihenfolge aufgeführt und ergänzt werden, einsehbar ab Mitte September 2018. Der „Startpreis“, (Katalog & Auktion) beträgt 20 % des regulären Verkaufspreises. Es gibt also einen großen Anreiz zum Besuch der Auktion!

Wir freuen uns mit den Künstlerinnen und Künstlern, Ihnen die gespendeten Bilder und Objekte Online präsentieren zu können und besonders über Ihren Besuch am 4. November im Haus der Region.

Mit freundlichem Gruß

Doris Nürenbach

Initiatorin

Marlies Adam-Hennecke

Gefäßkeramik und Einzelstücke in Steinzeug und Porzellan.

Ausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen.

Das Atelier in Hemmingen kann gern besucht werden.

www.adam-hennecke.de

adam-hennecke@gmx.de



Porzellanschale oval

Platte mit Stempeldekor, maigrün

26 x 12 cm

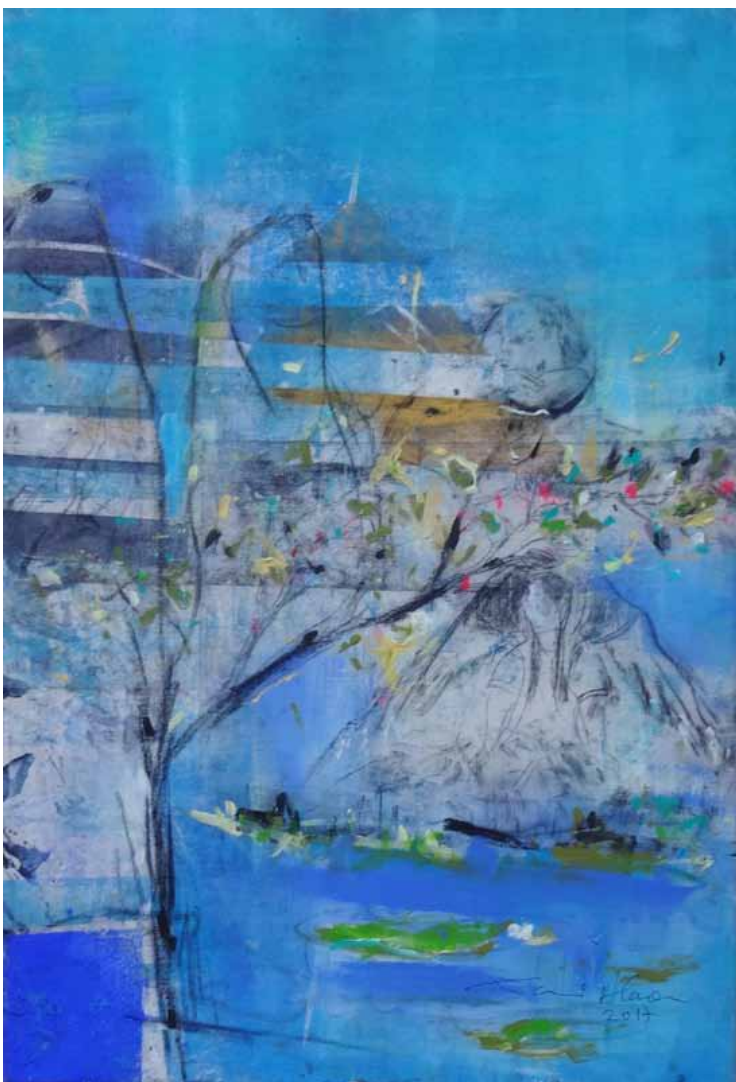
Startpreis 12,00 €

Touria Alaoui

- 1965 Geboren in Casablanca, Marokko
1993/94 Studium an der Kunsthochschule
Düsseldorf bei Prof. A.R. Penk
1996 Studienreise in China
2016 Eröffnung des Ateliers in Rheden

www.ars-alaoui.de

ars-alaoui@gmx.de



Farbe des Himmels V

Mischtechnik auf Leinwand
60 x 40 cm

Startpreis 400,00 €

Peimann Amir-Ahmadi

1974 geboren in Shiraz (Iran)

1996–1997 Atelier in Isernhagen

1997–2000 Atelier in Köln

Seit 2009 Atelier in Hannover

Schwerpunkt Acryl- und Ölmalerei sowie
Druck- und Kreidearbeiten

Mitglied im BBK seit 2015

peimann.amir-ahmadi@gmx.de



Ruhender Schutzengel

Radierung, mit Rahmen

40 x 50 cm

Startpreis 48,00 €

Vera Amtsberg

geboren in Hohenwestedt, Schleswig-Holstein

1982-1995 Dozentinnen-Tätigkeit an VHS und
Kunstschule Langenhagen

Ausbildung zur Übungsleiterin für Meditative
Kunst- und Atemtherapie

Mitglied der GEDOK Niedersachsen, Hannover
seit 2006

Zahlreiche Gruppen- und Einzelausstellungen



Sich öffnen

Acryl-Mischtechnik

30 x 30 cm

Startpreis 30,00 €

Edin Bajric

1980 Geboren in Bosanka, Bosnien,

1993 Flucht und Vertreibung – eine neue Heimat in Hannover

Studium an der Fachhochschule Hannover im Fachbereich Bildende Kunst, in dem er sich intensiv mit den Schrecken des Balkankrieges beschäftigte

2008 absolvierte er das Studium als Meisterschüler von Verena Vernunft

Edin Bajric arbeitet situativ und autobiographisch

Malerei, Installation, Fotografie

Ausstellungen/Aufführungen/CD-Einspielungen

Preise: DAAD Preis 2007 FHH

www.edinbajric.de



Ring

Siebdruck 2018, limitiert 2/5

36 x 51 cm

Startpreis 35,00 €



Licht der Erinnerung I

Acryl-Mischtechnik auf Karton

50 x 50 cm

Startpreis 75,00 €

Karen Baumhöver- Wegener

1962 in Hannover geboren

Bildende Künstlerin und Dipl. Kunsttherapeu-
tin

Seit 1999 Mitglied im BBK

Zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen
in Hannover, der Region und überregional

2006-2015 Leiterin der Kunst AG, Grundschule
Groß Buchholzer-Kirchweg

2011-2018 Organisation und Durchführung
MHH Kunstforum e.V.,

2011-2018 im Vorstand des MHH Kunstforum
e.V. – Presse und Öffentlichkeits-
arbeit, Durchführung von diversen
Ausstellungen und Veranstaltun-
gen

art@karen-bw.de

Tel. 0179 / 393 12 21



Licht der Erinnerung II

Acryl-Mischtechnik auf Karton

50 x 50 cm

Startpreis 75,00 €

Wilfried Behre

1956 geboren in Hannover

Arbeit in verschiedenen Goldschmiedewerkstätten, Abitur, Studium der Bildenden Kunst an der FHH Hannover mit Abschluss Meisterschüler

1989 Beginn „Globales Steinband“ mit sieben roten Granitskulpturen am Leinefluss und Maschsee in Hannover

1992 Meisterschülerabschluss beim japanischen Steinbildhauer Professor Makoto Fujiwara an der FH Hannover

2000/01 Expo-Projekt „Stadt als Garten“

Zahlreiche Einzelausstellungen und Gemeinschaftsarbeiten

wilfried@stoneart-behre.de



Versteinertes Wattenmeer

Hammer & Meißel, Thüster Kalkstein

30 x 60 cm

Startpreis 300,00 €

Franz Betz

1963 in Sigmaringen/Donau geboren

Studium der Architektur mit Diplomabschluss

1991 Gründung von franzbetzdesign

1987 Zahlreiche interdisziplinäre europaweite Kunstprojekte

1997 Gründung Atelier franzbetz

Nationale und internationale Kunstpreise

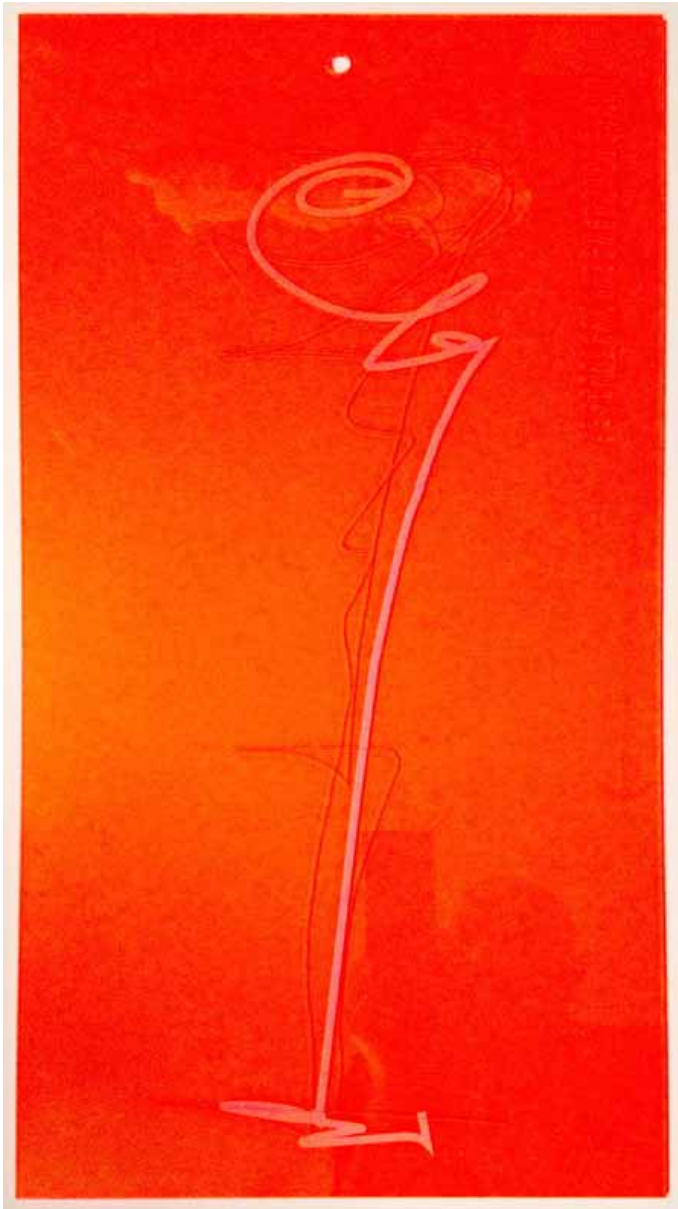
Lebt und arbeitet als Lichtbildhauer in Hannover

Vorsitzender des Werkbund Nord

franz.betz@franzbetz.com

www.fbvision.de

[www.facebook.com / franz betz](https://www.facebook.com/franzbetz)



art-T, 2018

Acrylglas selbstleuchtend

Lasergravur

60 x 30 cm

Startpreis 280,00 €

Walter Bierenheide

1913 in Hannover geboren

nach dem Abitur Malunterricht Pädagogische Akademie Dortmund

1947 Beginn der künstlerischen Arbeit. Unterricht bei Oskar Moll; Gymnasiallehrer für Kunst und Geografie in Berlin.

1973 Nach der Pensionierung Übersiedelung nach Dannenberg. Studienreisen ins europäische Ausland.

1993 verstorben in Dannenberg.

Seinen Nachlass erhält die Kestner-Gesellschaft, damit konnte ein Teil der Baukosten für die Goseriade finanziert werden.

Das künstlerische Werk wird von der Kestnergesellschaft verwaltet.



o.T.

Tusche auf Papier

41,5 x 20 cm, 39,5 x 18 cm

Startpreis 150,00 €

Alexandra Bruns

Im Dezember 1969 geboren

Ab 2006 Kreative Auseinandersetzung mit unterschiedlichen Materialien und Techniken

Seit 2009 zahlreiche Einzel- und Gemeinschafts-ausstellungen, unter dem Namen „Stine Seele“

Motto: ich gestalte, also bin ich

Weitere Informationen unter:

www.stineseele.de



Vertrauen

Öl/Acryl

40 x 40 cm

Startpreis 30,00 €

Ruth Bubel-Bickhardt

Geboren in Hannover

Keramiklehre

Studium an der Metier d'Art, Paris

Arbeit in der industriellen Formgebung

Studium der freien Kunst und Skulptur an der
Werkkunstschule Hannover bei Prof. Scheu-
ernstuhl und Prof. Rogge

Zahlreiche Einzel und Gruppenausstellungen
im In- und Ausland

Arbeiten in öffentlichem Besitz

rbbkraehenkunst.wordpress.com



Ansicht 5

Farbradierung

Druckgröße 20 x 30 cm

Papiergröße 40 x 50 cm

Startpreis 60,00 €

Elisabeth Christ

Ausbildung zur Steinmetzin/-bildhauerin und
mehrjährige Tätigkeit in der Denkmalpflege

Herstellung von Grabmalen

Ausbildung zur Bühnenplastikerin

Tätigkeit an deutschen Theatern

Bildhauerarbeiten für nationale und interna-
tionale Film- und Fernsehproduktionen.

Bildhauerische Auftragsarbeiten

www.atelier-christ.de



Nashorn

Zementguss

10 x 15 x 8 cm

Startpreis 13,00 €

Edda Dachroth (1)

Abstrakte Malerei

2009 Einzelausstellung Museum für
Gegenwartskunst Witebsk/Belarus

2009 Gemeinschaftsausstellung in
Minsk/Belarus

2011 „3 Dimensionen“ Gemein-
schaftsausstellung in Adana/Türkei

Preisträgerin der "Art Automobile 1999"

Zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland

Zahlreiche Bilder im öffentlichen und privaten
Besitz

Tel. 0157 867 69032



Spielplatz der Farben

Acryl auf Karton

70 x 100 cm

Startpreis 90,00 €



o.T .

Acryl auf Karton

70 x 90 cm

Startpreis 90,00 €



Edda Dachroth (2)

o. T.

Acryl auf Leinwand
70 x 50 cm

Startpreis 90,00 €



o. T.

Acryl auf Leinwand
40 x 30 cm

Startpreis 40,00 €



o. T.

Acryl auf Leinwand
40 x 30 cm

Startpreis 40,00 €

Bernd-Wolf Dettelbach

1951 in Pinneberg geboren

Physikstudium an der TU Clausthal,

Studium Freie Grafik an der FH für Gestaltung
Hamburg

Studium Kunstpädagogik an der HBK Braun-
schweig bei Malte Sartorius und Siegfried
Neuenhausen

Leitung von Bildhauerprojekten in den JVAen
Bremen und Hannover

Seit 1981 freiberuflich als Maler und Bildhauer
in Hannover;

Zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen

www.bwdettelbach.de



Kleine Katastrophe I

Holzschnitt, 4 Platten

innen: 25 x 20, außen: 42 x 36,5 cm

Startpreis 40,00 €



EGALITÉ I

Unikat, Einzeldruck 1/1
 Farbradierung von 2 Platten, Strichätzung
 und Aquatinta, Plattenformat 40 x 29,5 cm
 auf 64 x 48 cm

Startpreis 190,00 €



EGALITÉ II

Auflagedruck 39/50
 Plattenformat 39,5 x 29,5 cm
 auf 53,5 x 38,5 cm Chamois Büttchen

Startpreis 150,00 €

Leiv Warren Donnan

- 1938 Bairnsdale, Victoria, Australien
- Kunststudium an der SHfbK Berlin bei den Professoren Volkert, Thieler und Mac Zimmermann
- Meisterschüler für Malerei
- 1964 Mitglied der Künstlergruppe „Großgörschen 35“, Berlin
- seit 1965 Mitglied im Deutschen Künstlerbund
- 1970 Gründung des genossenschaftlichen Kunstvertriebs „zehn neun“ · München-Berlin
- 1982/83 Lehrauftrag für Aktzeichnen an der HBK Braunschweig
- seit 1987 Arbeit mit der „argekunst“, Hannover,
- seit 2004 mit PARADOX
- Zahlreiche Ausstellungen seit 1958
- Arbeiten in öffentlichen und privaten Sammlungen
- Arbeitsschwerpunkt:
 - expressiv-figurative Malerei und Grafik
 - human figures in motion.

Ausstellungen im In- und Ausland

Druckgrafik – im Sprengel-Museum Hannover, vom 25. Juli 2018 – 14. Oktober 2018

Anlässlich des 80. Geburtstages wurde eine Sammlungspräsentation mit expressiv-figurativen Grafiken, vornehmlich der 1960er- und 1970er-Jahre gezeigt. Es ist eine Auswahl aus den 68 Druckgrafiken, die Leiv Warren Donnan im vergangenen Jahr dem Sprengel Museum Hannover geschenkt hat.

Peter von Drathen

1952 in Hannover geboren, Schüler des Malers Erich Grün

Seit 1999 Malerei, Zeichnung, Fotografie, Objekte

Seit 2014 Mitglied im BBK

2005 Teilnahme am Kunstprojekt „flusswärts 05 – Kunst und Kultur in der Leineaue“

2007 Preisträger 2. Platz – Wettbewerb „Kunstpreis Laatzen“

Seit 2008 regelmäßige Teilnahme am „Döhrener Kunstspaziergang“

2009, 2011, 2015, 2017 Einjurirung zum Fotowettbewerb „Schömberger Fotoherbst“

und Aufnahme in den Ausstellungskatalog

Zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen

www.rpvondrathen.de



PICTA

2017, Digital Painting, Unikat
50 x 50 cm, mit Rahmen

Startpreis 100,00 €

Erika Ehlerding

In Bremerhaven geboren

Studium der Wirtschaftswissenschaften Uni
Hannover, Abschluss Dipl.-Ökonomin,

langjährige Berufstätigkeit im Personalbereich
in Frankfurt/Main

Studium Design mit Schwerpunkt Fotografie
und Medien an der FH Bielefeld,

Abschluss 01/2012 als Dipl.- Designerin (FH)

seitdem freiberuflich als Künstlerin tätig

Zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen
im In- und Ausland

lebt und arbeitet in Hannover

www.e-ehlerding.de



Gezähmt?

Durchmesser 28 cm

Fotografie auf Melamin-Teller

Startpreis 35,00 €



o. T.

Textil/Schaumstoff auf Keilrahmen

43 x 32 x 22 cm

Startpreis 140,00 €

Anna Eisermann

1980 geboren, Halbinsel Krim

1996–2001 Studium der Darstellenden Angewandten Kunst, Malerei, Krim

2004–2007 Studium der Bildenden Kunst, Freie Malerei, Muthesius-Kunsthochschule, Kiel

2007– Diplombildende Kunst – Malerei bei Prof. Peter Nagel

Seit 2010 Mitglied im BBK

2013 Preis des Hannoverschen Kunstvereins

2014 Kunstpreis der Vorstandsjury J3fm

Ausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen, Katalogpublikationen

Werke in öffentlichen und privaten Sammlungen

Lebt und arbeitet in Hannover

www.annaeisermann.wordpress.com



o. T.

Öl auf Leinwand

60 x 40 cm

Startpreis 40,00 €

Schirin Fatemi

Diplomkünstlerin, geboren in Würzburg

1986–1990 Studium an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste in Bologna und Rom

Freischaffende Künstlerin, zunächst im Bereich Szenografie, seit 2008 Freie Malerei und Grafik

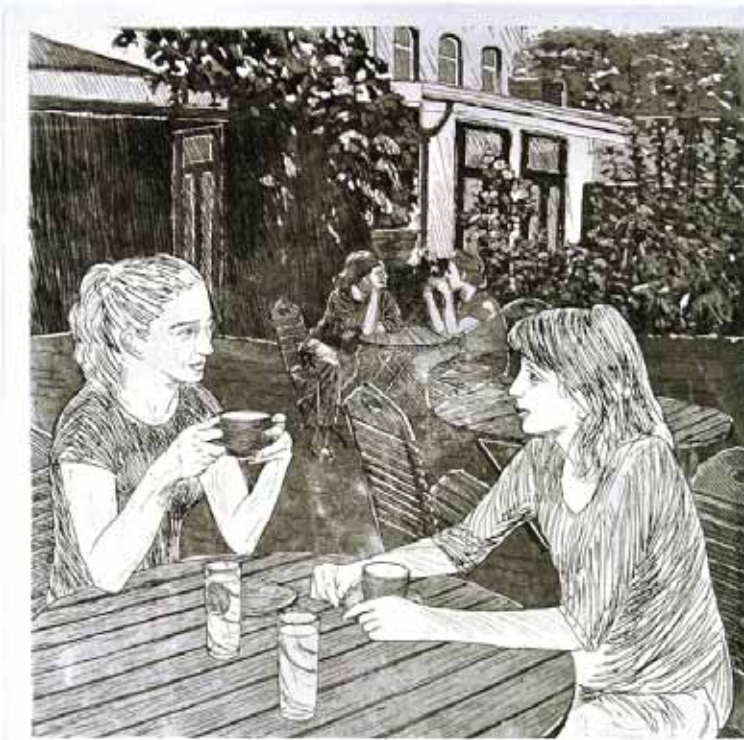
2011 Aufnahme in den Bund Bildender Künstlerinnen und Künstler, Bezirksgruppe Hannover

2012–2014 Masterclass Druckgrafik in der Werkstatt von Prof. A. Volo in Rom

Zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland. Arbeiten in öffentlichen und privaten Sammlungen

Lebt und arbeitet in der Nähe von Hannover und in Rom mit künstlerischem Schwerpunkt in der Malerei und Radierung.

www.schirinfatemi.de, info@schirinfatemi.de



PA 3/5

Schirin Fatemi

Conversation Piece

Radierung: Strichätzung und Aquatinta auf Kupferplatte 25 x 25 cm
Künstlerabzug auf Büttenpapier, 50 x 35 cm

nummeriert III/X

Startpreis 35,00 €

Andrea Focks

geboren 1965 bei Osnabrück,

1987–91 Grafik Design Studium an der FH für Kunst und Design in Hannover

Grafische und Künstlerische Arbeiten,

seit 1998 Freischaffende Kunstmalerin

Zahlreiche Gruppen- und Einzelausstellungen

Seit 2016 Dozentin an der Kunstfabrik Hannover



o. T.

Acryl auf Leinwand

50 x 60 cm

Startpreis 60,00 €



Dragon Fight

Acryl auf Leinwand

40 x 60 cm

Startpreis 50,00 €

Gina Gass

In Köln geboren, Kindheit und Jugend in Berlin

Studium der Philosophie und Theaterwissenschaft Humboldt Uni Berlin

Dokumentarfilmarbeit bei der DEFA

Filmwissenschaftliche Arbeit am Filmarchiv der DEFA

Werkstattausbildung im Fach Malerei

Seit 1978 freiberuflich tätig

Seit 1984 lebt und arbeitet in Hannover

zahlreiche Ausstellungen in Deutschland, Österreich, USA

auf internationalen Messen vertreten durch Galerie Depelmann,

Langenhagen und Galerie Christian Hohmann Palm Desert, USA

Zahlreiche Arbeiten im öffentlichen Besitz



o. T.

Mischtechnik auf Holz,
20 x 20 cm

Startpreis 150,00 €

Atelier Gina Gass
Zur Bettfedernfabrik 3
30451 Hannover

gina.gass@gmx.de

www.ginagass.de

Ute Geissler

1969 geboren in Hannover

Studium der Germanistik und Ausbildung zur Buchhändlerin

Lebt und arbeitet seit 1999 in Hamburg

1988 künstlerischer Start mit Tempera auf Zeitung, später

Auftragsarbeiten für Privat und Werbung

1994 bis heute diverse Ausstellungen in Hannover, Hamburg, New York

www.utegeissler.de



KALLIGRAPHIE

Text: Kat Wulff: „MEHR“
Mischtechnik, 50 x 70 cm

Startpreis 30,00 €

Rainer Grimm

- 1939 in Hannover geboren
- 1957–1967 Schaufensterdekorateur
- 1967–70 Studium der Kunstpädagogik
- 1970–1978 Lehrer an Grund- und Hauptschulen, anschließend Assistent an der Universität Hannover
- 1984 Promotion zum Dr. phil.
- 1984–2004 Kunsterzieher an der IGS Langenhagen, Leiter von Fort- und Weiterbildungskursen, Fachmoderator für das Fach Kunst
- seit 2004 Mitglied der Gruppe 7

Lebt und arbeitet in Hannover

Zahlreiche Einzel- und Gemeinschaftsausstellungen

THEO 11 Ateliers
Theodorstraße 11
Hannover



Das Erwachen

Fünf Ansichten einer Skulptur von Rodin

Acrylmalerei auf Plexiglas mit LISA Punkten

45 x 48 x 9 cm

Startpreis 80,00 €

Dagmar und Thomas Helmbold

Dagmar Helmbold, geb. Figl

1953 in Nürnberg, geb. Österreicherin

1971 – 1975 Kommunikationsdesign,

FH Darmstadt, Mathildenhöhe, Diplom

1975 – 1977 Nonverbale Kommunikation, Goethe Universität Frankfurt/M.

1977 – 1986 Studien- u. Arbeitsaufenthalte weltweit als Fotografin u.a. in Afrika, Südamerika, USA und Kuwait

Zahlreiche Projekte in Russland, Baltikum, Frankreich,

Gemeinsame Ausstellungen im In- und Ausland mit Thomas Helmbold ab 2002

Zahlreiche Sammlungen im öffentlichen Besitz

Mitglieder im Deutschen Künstlerbund und Sculpture Network

Thomas Helmbold

1952 in Dachrieden geboren

1971–1975 Studium Freie Malerei, Fachhochschule für Gestaltung, Hannover

1975 – 1980 Studium Freie Malerei, Hochschule für Bildende Künste, Braunschweig, Meisterschüler der HBK

1976 – 1983 Lehrauftrag an der Fachhochschule für Gestaltung, Hannover

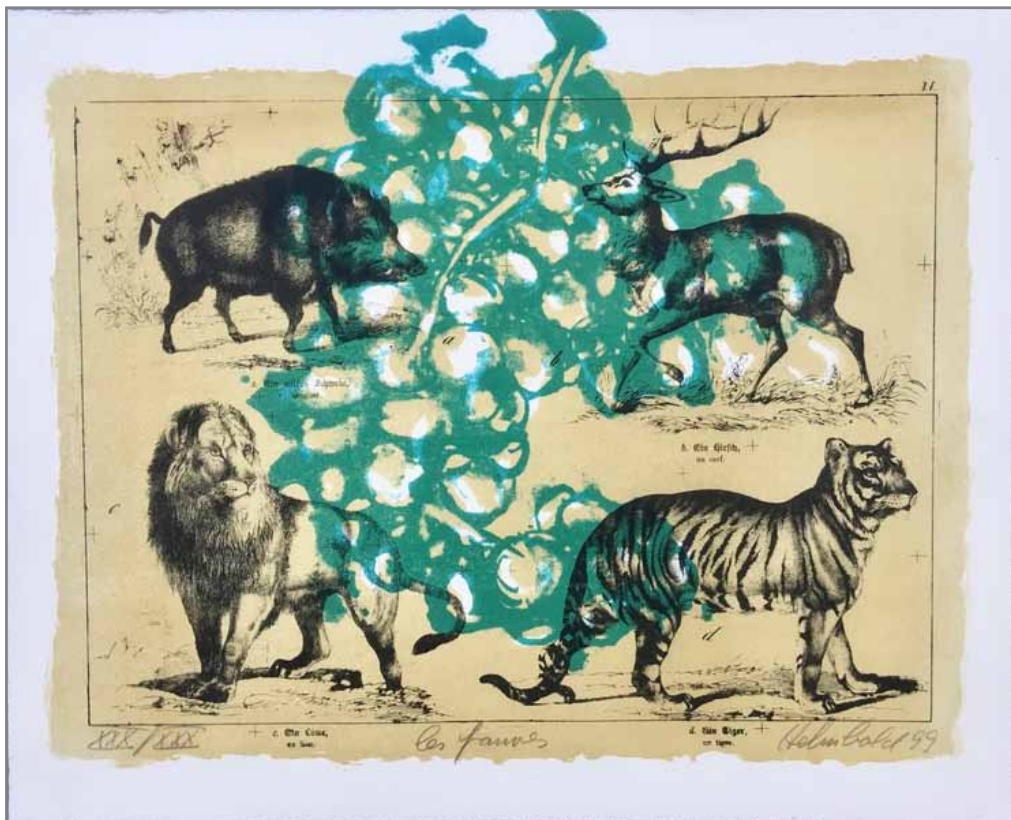
Arbeitsstipendien im In- und Ausland

Einzel- und Gruppenausstellungen

im In- und Ausland

Dagmar und Thomas Helmbold arbeiten als Künstlerpaar seit 2001 in gemeinsamer Autorenschaft – in Hannover und in Dachrieden/Thüringen

www.dthelmbold.de



Les Fauves

Edition XXIX/XXX

Original-Lithographie auf
Lithographie auf Bütten

35 x 43 cm

Startpreis 60,00 €

Beate Henne

1949 in Hannover geboren

1967–1972 Ausbildung und Tätigkeit als Industriekauffrau

1972–1978 Studium Kunst, Geschichte, Geografie,

seit 1979 Lehrerin an einer Förderschule

1989 Beginn selbständiger künstlerischer Tätigkeit

Seit 1998 Einzel- und Gruppenausstellungen

Seit 1999 Mitglied der GEDOK Niedersachsen Hannover

Lebt und arbeitet in Hannover



o. T.

Acryl auf Leinwand
60 x 80 cm

Startpreis 160,00 €

Kerstin Henschel

1959 geboren in Hamburg

1988 Lehramtsstudium Kunst und Mathematik

1989–1996 Freie Kunst an der FH Hannover für Kunst & Design bei Prof. Peter Redeker und Prof. Verena Vernunft

1996 Meisterschülerin bei Prof. Peter Redeker

Zahlreiche Einzel- und Gemeinschafts-Ausstellungen

Arbeiten in privaten und öffentlichen Sammlungen

Atelier Kerstin Henschel
Zur Bettfedernfabrik 3
30451 Hannover

K.Henschel@t-online.de



o. T.

Acryl/Passepartoutkarton
22,7 x 16,7 cm

Startpreis 250,00 €

Karin Hess

1942 geboren in Celle

1975–1983 Mal- und Zeichenunterricht u.a. bei Ewald Brandt, Norbert Hoffmann (FH Hannover)

1984/85 u. 89/90 Fernstudium Kunstgeschichte (Institut der Universität Tübingen, Zertifikate)

1988–91 Regelmäßige Teilnahme an Seminaren der Bundesakademie für kulturelle Bildung – Bildende Kunst, Wolfenbüttel,

Mitbegründung der Jugendkunstschule Neustadt,

Mitglied der GEDOK Nieders. Ha., BBK Celle, Association des Artistes d'Oléron, Frankreich

Zahlreiche Ausstellungen in Deutschland und Frankreich

Atelier in 31535 Neustadt/Helstorf

www.karin-hess.de



Dächer

Pastell auf Büttchen

50 x 60, im Passepartout

Startpreis 70,00 €



Stadtbummel IV

Acryl auf Leinwand
50 x 40 cm

Startpreis 300,00 €

Robert Hettich

1964 geboren in Taboschar (ehemalige Sowjetunion, heute Tadschikistan)

1984-1988 Studium an der Fachhochschule Leninabad

1988-1992 professioneller Grafiker

1992-1997 Studium an der Fachhochschule Hannover

seit 09/1997 Dipl. Grafik-Designer

seit 2001 freischaffender Künstler

2005 Ehrendokortitel der Internationale Assoziation „Kunst der Völker der Welt“ für den

Beitrag zur Kultur und Bildung zwischen Ost und West in Moskau, Russland

2005 Gründung der Internationalen Assoziation „Kunst der Nationen“

2007 Geehrt von der Niedersächsischen Regierung für einen besonderen Beitrag für die

Gesellschaft. Hannover

2008 Teilnahme bei dem Internationalen Festival der Künste „Master Class“ St. Petersburg Russland

2008 Teilnahme bei der Internationalen Art Biennale zu den olympischen Spielen in Peking, China

2010 Gründung des „Kunstverein Worswede“

Zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland

Wohnt und arbeitet in Hannover-Langenhagen

studio@hettich-design.de

www.hettich-design.de

www.hettich-art.de

Willi Hildebrand

Holzspielzeug – Waldorf-Spielzeug – Holzartikel

Holzspielzeug von Willi Hildebrand besticht durch beste Verarbeitung und hohe Qualität.

Die Bearbeitung des Holzes geschieht umweltschonend. Wenn beim Holzspielzeug Farben verwendet werden, sind sie speichel- und lebensmittelecht.

**Willis Holzwerkstatt
Willi Hildebrand
Hannoversche Straße 74
29352 Adelheidsdorf**

**Tel.: 05141-881494
Fax: 05141-882711**



Schaukelpferd

Holz: Erle, Oberfläche geölt und gewachst,
Naturöl-speichelecht,
Mähne/Schweif: Sisal natur
100 x 38 cm (Sitzhöhe vom Boden)

Startpreis 50,00 €



Haus-Garderobe

3 Haken, Ahorn/hell-Erle
Oberfläche geölt, gewachst, Naturöl
Länge: 60 cm

Startpreis 16,00 €

Gisela Hische

- 1939 in Hannover geboren
- Ab 1990 Mal- und Zeichenunterricht Sylvia Johannsen
- Mehrmalige Sommerseminare In Limousin, Frankreich
- Ab 2000 Regelmäßige Kurse und Wochenend-Seminare
- Acryl, Pastell- und Aquarell-Malerei bei Parvin Rezvanpur-Alireza Omumi
- Ausstellungen in Frankreich, Lüneburg, Hannover,



Toscana

Acryl auf Leinwand

39,5 x 49,5 cm

Startpreis 60,00 €

Eberhard Hückstädt

1936 in Potsdam geboren

Studium an der Fachschule für angewandte Kunst in Heiligendamm/Ostsee

Studium der Malerei an der HBK Dresden,
Atelier in Schwedt an der Oder

1984 Ausreise in die Bundesrepublik,
seit dem Atelier in Hannover

Zusammenarbeit mit Galerien im In- und
Ausland



Großer Strauß

Mischtechnik

78 x 52 cm

Startpreis 200,00 €



o. T.

1998

Öl auf Papier, H 46,5 x B 35 cm

Startpreis 80,00 €



o.T.

2004

Aquarell auf Papier, H 30 x B 39,5 cm

Startpreis 70,00 €

Magda Jarzabek

Malerei, Konzeptkunst, Fotografie

1965 geboren in Warschau, Polen

1983–1991 Studium Fachrichtung Architektur,
Technische Universität Warschau

1990–1991 Stipendium in Schottland (St. Andrews
University, Duncan of Jordanstone

College of Art, Dundee)

1991 Architekturdiplom, Warschau

1992–2000 Kunststudium, Fachbereich Bildende
Kunst, Fachhochschule Hannover

2001 Meisterschülerin bei Prof. Ulrich Baehr

Projekte und Ausstellungen in Deutschland,
Schweiz, Dänemark und Irland

www.magdajarzabek.com

mail@magdajarzabek.com



o.T.

2007

Aquarell, Tinte auf Papier, H 35,5 x B 25,5 cm

Startpreis 60,00 €

Manuela Johne-Sander

1965 geboren in Detmold

Seit 1985 Künstlerische Tätigkeiten

Meine Arbeitsweise findet sich unter dem Begriff „Mixed Media“ wieder.

Das Verbinden von unterschiedlichen Techniken und Materialien

Projekte im Rahmen der Kunst- und Kulturförderung der Stadt Minden und des Landes NRW

- Arbeiten im Öffentlichen Raum

„Die künstlerische Hinterlegung Anonymer Kommunikation in den öffentlichen Raum“

- Müll über Wertstoff zu Kunst

- Kunst am Bau

Diverse Einzel- und Gemeinschaftsausstellungen

Atelier:
Otto-Lilienthal-Weg
32425 Minden

info@art-manu.de



Schwingung

Acryl auf Leinwand
50 x 100 cm

Startpreis 60,00 €

Elke Junge

1939 geboren in Verden

Studium an der Pädagogischen Hochschule Hannover – Werken, Kunst, Musik, Mathematik, Englisch, Religion,

Weiterbildung – Experimentelles Arbeiten mit Papier, Ton, Stoff, Farbe, Gips, Silber und Holz,

Verschiedene Kurse in Aquarell- und Ölmalerei, Pastellkreide, Malen auf Holz, Arbeiten mit Holz,

Mitglied im art-club Burgwedel -Isernhagen und der Malgruppe der International Women's Assoziation Hannover

Verschiedene Ausstellungen in Deutschland und Frankreich

www.art-club-burgwedel.de

www.kunstinbewegung.de



Geborgenheit

Acryl auf Leinwand,
120 x 60 cm

Startpreis 120,00 €



Der Spaziergang

Acryl auf Leinwand
30 x 40 cm

Startpreis 50,00 €



Bull

Acryl auf Leinwand
30 x 40 cm

Startpreis 50,00 €

Galina Kapitan

Galina Kapitan stammt aus Kiev

Studium an der Kunstakademie St. Petersburg

Seit 1995 lebt und arbeitet sie in Hannover

2014 Vergabe des Preises „Sandro Botticelli“ in Florenz.

2014–2016 Publikation der Acrylbilder in Kunstbüchern in Deutschland, New York, Italien

2015 Teilnehmerin in der „@ BIENNAL 3 OF CONTEMPORARY ART“, London

Einladungen zu verschiedenen Ausstellungen, u.a. zur „Berlinaire“, New York.

2016 „Berliner Art Prize 2016 Art Management Berlin“

2016 Diploma of excellence (Honorable award) – 2016 Medial Museum, London

2016–2018 Teilnehmerin bei der „MEDIA 3 ART BIENNAL OF CONTEMPORARY ART“

Zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen im In- und Ausland.

www.kuenstler.haz.de/kuenstler/galina-kapitan.html

Jeanette Karapiperidis

geboren in Hannover, aufgewachsen in Blackpool, England

Studium Fachhochschule für Kunst in Blackpool, England

Kreative Seminare und Kurse bei verschiedenen Künstlern in verschiedenen Techniken

Ausstellungen 1985 – 2012 in / um Raum Hannover sowie im Raum Stuttgart

Techniken Öl, Acryl, Pastell, Aquarell, Tusche, Buntstift und Grafit

Wohnt und arbeitet in Burgwedel

Email: jkarapiperidis@web.de



Friedenstaube

Acryl auf Leinwand

40 x 40 cm

Startpreis 45,00 €

Vanessa Kirsch

04/2010–08/2010

Praktikum Kestnergesellschaft Hannover,
Aktualisierung und Gestaltung der Homepage
in XML, Ausstellungsorganisation für die MHH-
Kestnerschau,

01/2009–08/2009

Freie Dozentin an der JUKUS (Jugend-Kunst-
schule Laatzen)

Seit 11/2008

Freischaffende Künstlerin, Einzel- und Grup-
penausstellungen

10/2007–10/2008

Meisterschüler Aufbaustudiengang bei Prof.
Peter Redeker

10/2002–07/2007

Studium Bildende Kunst – Diplom bei Prof.
Peter Redeker und Verena Vernunft

Diverse Ausstellungen im In- und Ausland

www.vanessakirsch.de

vanessa-kirsch@gmx.de



Tuscany Landscape

Tusche und Fineliner auf Büttenpapier
10 x 15 cm

Startpreis 40,00 €



Anita Knigge

Zahlreiche, regelmäßige Gemeinschaftsausstellungen

in Bissendorf, Mellendorf, Hannover, Gehren, Barsinghausen und Rodenberg.

Gut behütet

Messerschnitt

24 x 30 cm

Startpreis 20,00 €



shopping girls

Messerschnitt

24 x 30 cm

Startpreis 20,00 €

Antje Koos

1965 – in Hamburg geboren

Studium Neuindische Philologie, Hamburg.

Studium Grafik und 3-dimensionales Design,
Muthesiushochschule Kiel, Diplom.

1994–2003 Designerin bei Hinz&Kunst, Braun-
schweig.

Seit 2003 als selbständige Designerin und
Künstlerin tätig. In partizipatorischen Kunstpro-
jekten für den Innen- wie auch den Außenraum
können Teilnehmer den künstlerischen Prozess
direkt erfahren.

Einsatz von vielfältigen Materialien und deren
Kombination.

Museumsobjekte, Skulptur, Zeichnung, Fotogra-
fie, Guß, Keramik.

2014 Mitglied im BBK, 2016 in Hannover.

Ausstellungsbeteiligungen:

2017 „Glück“, 2018 „Erinnerung“, Schloß Lande-
strost.

2018 „filigrane Mitte“ mit Felicia Holland, BBK
Braunschweig.

Zum Bild

Für die thematische Gruppenausstellung 2018
auf Schloß Landestrost:

„Erinnerung – Kamera im Kopf“ entstand eine
fotografische Serie der zarten, gebrannten Ton-
tafeln.

www.formreich.com

Mail_box@formreich.com



Archiv V

Antje Koos, 2018

Fotografie

60 x 40 cm

Startpreis 70,00 €

Frieder Korff

- 1936 geboren in Rinteln
- 1950 Ausbildung in einer Glashütte
Studium an der Glasfachschule
Zwiesel
Als Autodidakt über die Fotografie
zur Malerei
Ausstellungen und Ausstellungs-
beteiligungen mit Architektur-
und Landschaftsbildern
- 1988 Seminarbesuche für Fusing (Glas-
verschmelzungen)
- Seit 1995 Eigene Werkstatt für Glaskunst

www.glaskunst-korff.de



Schale

Grundfarbe blau
Glas-Fusing, 27 x 27 cm

Startpreis 90,00 €

Christine Küppers

Geboren 1956 in Obernkirchen

Erzieherin im evangelischen Kindergarten in
Großburgwedel

Seit 2004 regelmäßig Kurse und Workshops für
Acrylmalerei

Die Freude an der Malerei und die Sinnlich-
keit der Farben spiegeln sich in ihren Bildern
wieder.

www.christine-kueppers.de



o. T.

Acryl auf Leinwand

100 x 80 cm

Startpreis 120,00 €

Damjen Lajic

Steinbildhauermeister und staatlich geprüfter
Natursteintechniker

Restaurierung – Fassadenplanung, Mauer-
werkssanierungen

Grabmale – Gartenanlagen

Bildhauerarbeiten

Skulpturen – Gefäße – direkt im Atelier zu
besichtigen

Freie künstlerische Arbeiten

Öffentliche Ausstellungen

Ausstellungstermine im Internet unter www.damjen-lajic.de

Eigene Werkstatt in Hannover

**Nieschlagstr. 10-11
30449 Hannover**

www.damjen-lajic.de

mail@damjen-lajic.de



Schildkröte

Muschel-Kalkstein
Steinbildhauerarbeit
60 x 40 x 28 cm

Startpreis 340,00 €

Francesco Lamazza

- 1948 geboren in Ciro/Italien
- 1980–2005 selbständiger Restaurator für
Möbiliar mit eigener Werkstatt
- 1992–1995 Studium "Gestaltung und Design"
an der Werkakademie Hannover
bei Prof. G. Spellmeyer und M.
Schellhorn
- Seit 1993 Verschiedene Einzel- und Grup-
penausstellungen
- 1995 Gründungsmitglied bei der Künst-
lergruppe FDDL Hannover
- 2001 Gründungsmitglied bei der Künst-
lergruppe ARTE DIRETTA
Mitglied des BBK
- 2013 Bürgerpreis der SPD-Fraktion im
Bezirk Hannover-List
(mit der Vereinigung der Lister
Künstler)

Atelier: Steinmetzstraße 12, 30163 Hannover

www.francescolamazza.com



Dazwischen

Öl auf Leinwand

18 x 24 cm

Startpreis 90,00 €

Inge-Rose Lippok

1965 – 69 Hochschule für Bildende Künste,

Braunschweig bei Prof. M.Satorius und Alfred Winter-Rust

1969 – 70 Akademie der Bildenden Künste,
Karlsruhe bei Prof. Emil Schumacher

1988 Arbeitsstipendium der Heitland Founda-
tion, Celle

1990 Arbeitsstipendium des niedersächs.
Ministeriums

1996 Arbeitsstipendium des Kultusministeri-
ums Hannover

1993 Gastaufenthalt in der Druckwerkstatt
Schloss Wolfsburg

1996 – 99 Druck-Atelier in Karlovy Vary, Karls-
bad, CR

Ausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen

Seit 2006 Atelier Lorzringstr.1, Hannover

www.irlippok.de

www.lortzingart.de

mail info@irlippok.de



IM PERFEKTEN GRÜN – frei und gefangen“

Collage auf Leporello auf Acrylplatte
25 x 80 x 6 cm (Acrylplatte)

Startpreis 160,00 €

Katharina Lob

1968 in Bochum geboren

1988 Praktikum: Restaurierung, Florenz

1988 – 1990 Studium Kunstgeschichte, Italienisch, Geschichte, Ruhr-Uni. Bochum

1990 – 1996 Grafik-Design-Studium an der FH Hildesheim/Holzwinden, Diplom

1992 – 1993 DAAD-Stipendium: UW-Stout, Menomonie, WI, USA

Lebt und arbeitet als Designerin und freie Künstlerin in Hannover

Konzept – Design – Fotografie – Malerei

www.katharina-lob.de

www.katharina-lob-art.de



MÁFAR – Möwen

Mischtechnik auf Leinwand, Acryl,
Tuschen, Lacke, Salze

50 x 25 cm

Startpreis 50,00 €

Reinhard Ludewig

Seit 1983 Mitglied in der Radiergruppe 8+1

Zahlreiche Ausstellungen

vorwiegend Fotos aus New York und Paris

Hemmingen



Rue Daguerre 1961

Fotografie s/w

außen 50 x 60 cm, innen 30 x 40 cm,
mit Passepartout

Startpreis 60,00 €

JoHannes Lühn

1955 in Klausheide geboren

Studium der freien Malerei/Grafik, FH Hannover (Prof. Redeker)

1986 Gründung Atelier Busch/Lühn - jetzt
Atelier Lühn

Projektarbeit mit arbeitslosen Jugendlichen
künstlerisch/grafische Bearbeitung von Pub-
likationen des LV Vhs und des LV Politische
Bildung Nds.

Gründungsmitglied „Vernissage e.V.“ Hanno-
ver

Konzept Kunstzeitschrift „e.a.“

Bilder in privatem und öffentlichen Besitz

www.atelier-luehn.de



o. T.

Rohrfederzeichnung, Tusche und
Aquarell

48 x 34 cm

Startpreis 70,00 €

Heidi Marohn

1948 geboren in Heidelberg

Studium und künstlerische Ausbildung in Berlin bei Christa von Baum

(Kokoschka-Schülerin)

Freie Malerei bei Ilse Bachmann, Nürnberg;
Jürgen Ullmann, Prof. Beier, Salzburg

Künstlerischer Schwerpunkt: Öl Malerei, Acryl
und andere Techniken

Dozentin der VHS Schaumburg – Aquarell-Öl-
Acryl-Mischtechniken

Kunsttherapie in der Altenpflege

<http://farbkreativ.blogspot.com>



o. T.

Acryl-Mischtechnik, Collage

80 x 80 cm

Startpreis 80,00 €

Wolfgang Mehl

1948 in Hannover geboren

1964–1984 Tätigkeit als Kunstgießer

Während dieser Zeit für Bildhauer aus dem In- und Ausland Auftragsarbeiten

(sakrale Kunstgegenstände, Brunnen, Groß- und Kleinplastiken) im städtischen

Auftrag restauriert

Seit 1986 Dozent für Metallgießen

Die nach wie vor vorhandene Begeisterung für das Material Bronze und die

damit verbundenen Ausdrucks-Möglichkeiten, ließen erste Arbeiten entstehen

Zur weiteren Entwicklung bis 1997 Mitarbeit im Atelier des hannoverschen Malers

und Bildhauers Hanns-Joachim Klug

Seit 2003 im eigenen Atelier tätig

www.mehl-wolfgang.de



Abstrakt

Bronze/Unikat

34 x 12 cm

Startpreis 90,00 €

R.F. Myller

1964 geboren in Hannover

1986–1993 Studium der Kunstpädagogik und der Freien Kunst in Hannover

u. a. bei Horst Hellinger und Peter Tuma (ohne Abschluss)

1988–1990 Assistent für Druckgraphik an der Universität Hannover

Mitglied im Bundesverband Bildender Künstler (BBK)

Mitglied in der Internationalen Gesellschaft der Bildenden Künste (IGBK)

Mitglied in der Fachgruppe Kunst der VerDi (ehem. IG Medien)

Mitglied der VG BildKunst

Unterrichtserfahrung:

Dozent an der Academie Emile Zola, Celle (Kunsttherapeutenausbildung)

Kunstschule Pinx, Kunstverein Schwarmstedt

Gymnasium Herschelschule Hannover / Projekt Ästhetische Bildung

Unterricht in Kleingruppen im eigenen Atelier

Bilder in diversen öffentlichen und privaten Sammlungen

Bisherige Galerievertretungen in Hannover, Celle, Großburgwedel, Westerstede,

Hamburg, Lüneburg, Pinneberg

Ausstellungen in Kunstvereinen, Galerien, Museen und Kulturinstituten u. a. Hannover,

Berlin, Köln, Hamburg, Leipzig, Weimar, Köthen, Wiesbaden, Lüneburg, San Francisco (USA), Barcelona (E), Jaromerice (CZ)

Preise

1995 Kunstpreis der DAG-Bildungseinrichtungen

2013 Bürgerpreis der SPD-Fraktion im Bezirk Hannover-List (mit der Vereinigung Lister Künstler)

Atelier: Goebenstraße 4, 30161 Hannover

www.rfmyller.com

kontak@rfmyller.com



Waldstück

Öl auf Leinwand

50 x 50 cm

Startpreis 80,00 €

Lune Ndiaye

Lune Ndiaye ist ein Künstler aus dem Senegal, der in der Nähe Dakars aufgewachsen ist.

Seit 2005 lebt und arbeitet er in Hannover.

Für seine Bilder verwendet er hauptsächlich die Materialien Acryl, Sand und afrikanische Textilien.

Lune Ndiaye: "Meine Bilder sind eine Botschaft für den Frieden, den Respekt und das friedliche Zusammenleben mit der Natur und zwischen den Kulturen."

www.lune-ndiaye.com



Beautiful

Sand, Acrylfarbe, Textil
50 x 70 cm

Startpreis 60,00 €

Hannelore Niescken- Voigt

1972 - 78 Teilnahme an Seminaren und Kursen an der Keramikfachschule Frechen

1983 Eröffnung einer eigenen Werkstatt.

Seit 1987 Dozentin an der VHS - Aufbaukeramik und freies Gestalten mit Ton

Kunstschule Isernhagen/Großburgwedel -
figürliche Plastiken

Mitglied der GEDOK

Zahlreiche Einzel und Gemeinschaftsausstellungen

Galerie - Kunstraum Langenhagen, Schau-
mannshof 4, 30853 Langenhagen

www.kunstraum-langenhagen.de

Atelier - Mittelweg 2, 30855 Langenhagen

www.rakuart.de

hanne.niescken-voigt@t-online.de



Tukan

Raku-Skulptur

18 x 11,5 cm

Startpreis: 60,00 €



FORD V8

Foto – Werner Nürrenbach
aus der Serie „Kolumbien 1941“
außen 24 x 30 cm, innen 13 x 18 cm, mit R.

Startpreis 20,00 €



3 FOTOGRAFEN

Foto – Werner Nürrenbach
aus der Serie „Kolumbien 1941“
außen 24 x 30 cm, innen 13 x 18 cm, mit R.

Startpreis 20,00 €

FRAU MIT KRUG

Foto – Werner Nürrenbach
aus der Serie „Kolumbien 1941“
außen 24 x 30 cm, innen 13 x 18 cm, m. R.

Startpreis 20,00 €

Doris Nürrenbach

Geboren in Hannover

Als Autodidaktin zur Malerei gekommen

Teilnahme an verschiedenen Kursen und
workshops

Einzelausstellungen und Ausstellungsbeteili-
gungen

Lebt in Hemmingen



BERLIN

Foto – Werner Nürrenbach
aus der Serie „Kolumbien 1941“
außen 24 x 30 cm, innen 13 x 18 cm, m. R.

Startpreis 20,00 €



Anne Ocker

Geboren in Hannover

Studium: Germanistik; Textil- und Bekleidungs-
technik; Bildende Kunst;

Kunst und Architektur

Bis 1994 Lehrerin

1996 Gründung der Künstlergruppe „Melange“

1998 Preisträgerin der Akademie Faber-Castell

2001 Gründungsmitglied des Netzwerkes
Frauen in Kunst und Kultur Nds.

Preisträgerin Kunstpreis Laatzen 2005

Zahlreiche Ausstellungen

Lebt und arbeitet in Hannover und Steinhude

www.anne-ocker.de



Pause

Acryl auf Leinwand

50 x 70 cm

Startpreis 40,00 €

Torsten Paul

- 1949 in Zittau geboren
- 1967 Lehre als Schrift- und Plakatmaler
- 1974-78 Studium Malerei
- 1976 Ausbildung Siebdruck, Kunsthochschule Berlin
- 1984 Übersiedlung nach Hannover
- seit 1985 Mitglied im BBK
- 1988 erste Fassadenbemalung in Berlin
- 1993-98 Aufenthalte und Mitarbeit in Bildhauerstudios in Carrara
- Seit 2004 Lehrauftrag am Institut für Kunst und Therapie, Potsdam

Lebt und arbeitet in Berlin und Hannover

Zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland

www.torsten-paul.de



**6:18 h morgens, U-Bahnstation
Berlin-Friedrichstraße**

Digital bearbeitete Fotografie
60 x 72 cm

Startpreis 80,00

Maren Penschuck

1960–1968 Kunst- und Pädagogikausbildung,
Werkkunstschule und Universität
Hannover.

Seit 1992 regelmäßige Lehrgänge und Semi-
nare bei der Bundesakademie
Wolfenbüttel

Mitglied der GEDOK Hannover–Niedersachsen

Mitbegründerin der freien Künstlerinnenge-
meinschaft WO-02, Wolfenbüttel

Zahlreiche Ausstellungen und Werkverkäufe
im In- und Ausland

www.pensch.homepage.t-online.de



Alles dreht sich

Gouache auf Leinwand
80 x 80 cm

Startpreis 140,00 €

Rosemarie Peters

Anfang der 60er Jahre hat sich Frau Peters zur Grundschullehrerin ausbilden lassen und diesen Beruf 21 Jahre ausgeübt. Als Grundschullehrerin beteiligte sie sich mit kleinen Ölgemälden an diversen Ausstellungen, sie suchte allerdings nach einer „Kunst“, die nicht jeder zeigte.

Die Entwürfe der Scherenschnitte, vorwiegend themenbezogen, hat Frau Rosemarie Peters selbst erstellt.

Jetzt wohnt Frau Peters im Seniorenpark Diekholzen.



Tanzendes Waldweiblein

Scherenschnitt

21,9 x 30 cm

Startpreis 30,00 €



Die Apotheke

Scherenschnitt

21 x 29,5 cm

Startpreis 30,00 €

Ute Raab

1936 geboren auf Norderney

Buchhändlerin, Studium für Höheres Lehramt
in Germanistik und Politik,

im Schuldienst bis 1995

Seit 1987 künstlerische Tätigkeit, Kurse an
diversen Sommerakademien

Seit 1998 Ausbildung in Freier Malerei an der
Europäischen Kunstakademie Trier

Seit 2002 Vorlesungen und Workshops bei
Prof. Thiele, Wolfenbüttel

Lebt und arbeitet in Hannover

www.ute-raab.de



Gelber Wald

Acrylmalerei

60 x 80 cm

Startpreis 140,00 €



Baumreihe im Schnee

Acrylmalerei

50 x 100 cm

Startpreis 130,00 €

Wolfgang-Börries Roggemann

Geboren am 4.4.44 in Bremen,

Studierte zunächst BWL, viel später dann bei
Saskia Colombaroli,

Lago Maggiore, Malerei und Druckgrafik

Privatstudium Malerei und Grafik bei Asta
Rode, Andreas Ludwig,

Mona Fischer, Jess Walter

Studienaufenthalte im In- und Ausland

Gründungsmitglied der „Ateliergemeinschaft
Alter Schlachthof“, Hannover

Zahlreiche nationale Ausstellungen

www.kunstimkamp.de



Am Meer

Acryl auf Leinwand

40 x 60 cm

Startpreis 120,00 €



Vor dem Gewitter

Acryl auf Leinwand

60 x 80 cm

Startpreis 200,00 €

Claudia von Rohr

- 1993 Abschluss zur Dipl. Sozialpädagogin/Kunsttherapeutin
Frankfurt / Hildesheim
- 2009 Selbständigkeit als freischaffende Künstlerin
- 2010–2015 Gemeinschaftsatelier ALM – Atelier Lindener Markt, Hannover
- Seit 2013 Freie Dozentin für Malerei an privaten Einrichtungen
- 2015 Kunstpreis der Stadt Burgdorf – Rathaus, Burgdorf
- 2016 Internationaler Zeichenworkshop, Abschlusspräsentation,
Galerie Rode und Lanfer – Hannover
- Zahlreiche Einzel- und Gemeinschaftsausstellungen

Atelier:

Schulenburg Ateliers und Werkstätten

Schulenburg Landstrasse 152 F
30165 Hannover

www.claudiavonrohr.de

mail@claudiavonrohr.de



Fernweh

Mischtechnik Acryl, Tusche
32,5 x 32,5 cm, incl. Rahmen

Startpreis 30,00 €

Harriet Sablatnig

1956 in Hannover geboren

Ausbildung zur Druckvorlagenherstellerin

Studium der Freien Kunst an der FH Hannover
bei Prof. Redeker und Stephan von Huene

Zahlreiche Ausstellungen als Malerin, Grafikerin
und Schriftengestalterin im norddeutschen
Raum und Berlin.

Seit 1989 freischaffend als Malerin tätig.

www.sablatnig.de



o. T.

Scherenschnitt

26,5 x 35,5 cm

Startpreis 30,00 €

Pepa Salas Vilar

1976 geboren in Úbeda, Spanien

2002 Erasmus-Stipendium, Bologna, Italien

2004 Universitätsabschluss (lic.) in bellas artes „mit Auszeichnung“, Universität Granada

2004 Malerei-Stipendium, Málaga, Spanien

2005 Bildhauer-Kunststipendium Skulptur, Puente de Génave, Spanien

2006 staatl. Stipendium Leonardo da Vinci (Spanien), Universität Koszalin Polen

2007 Malerei-Stipendium Priego de Córdoba, Spanien

2008 Kunst-Stipendium Alraso, Universität Granada,

2010 Studium der Gravier- und Druckkunst, Kunstakademie Úbeda

Seit 2011 eigenes Atelier, Hannover (Eisfabrik) und Doktorandin an der Universität Granada

Zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland

www.pepasalasvilar.com



Soulmates

Acryl auf Karton,
24 x 19 cm – oval

Startpreis 100,00 €



Zeichen 1/CDF

Radierung 4/8,
Platte 17 x 14,5 cm

Startpreis 40,00 €

Martin Sander

Radierungen – Grafikwerkstatt Dresden, 2015

1957 in Hannover geboren

1977 – 1981 Studium Grafik-Design an der
Fachhochschule Hildesheim

1982 – 1987 Studium der Malerei an der
Staatlichen Akademie der Bildenden Künste in
Karlsruhe

Ausstellungen im In- und Ausland

Arbeitet in Hamburg und Hemmingen

www.sandermartin.de



Zeichen 2/Nacht

Radierung 4/8,
Platte 17 x 14,5 cm

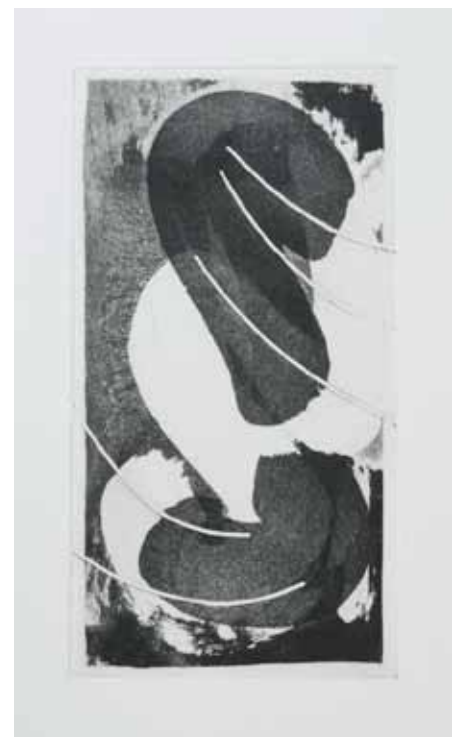
Startpreis 40,00 €



Zeichen 3

Radierung 4/8
Platte 15 x 14,5 cm

Startpreis 40,00 €



Zeichen 4

Radierung 4/8
Platte 25,5 x 13,5 cm

Startpreis 40,00 €

Welf Schiefer

Lebt und arbeitet in Hamburg

2012–2013 Aufbaustudium „freie Grafik/ Malerei“ Kunsthochschule Burg Giebichenstein, Halle/Saale

2003–2009 Studium Grafik-Design Fachhochschule für Angewandte Wissenschaften und Kunst, Hildesheim

1998–2001 Ausbildung zum Maurer Oldenburg

Stipendien & Preise

- 2016 Atelierstipendium „Süptitzvilla“, Hamburg
- 2015 Stipendium der Otmar Alt Stiftung, Hamm
- 2014 Artist in Residence, Druckwerkstatt Roessler, Hohenossig
- 2014 Arbeitsstipendium Druckwerkstatt Kloster Bentlage, gefördert durch die Aldegrever-Gesellschaft
- 2013 Artist in Residence Druckwerkstatt Städtische Galerie Wolfsburg
- 2013 Artist in Residence Druckwerkstatt Bo Halbirk, Paris

2012

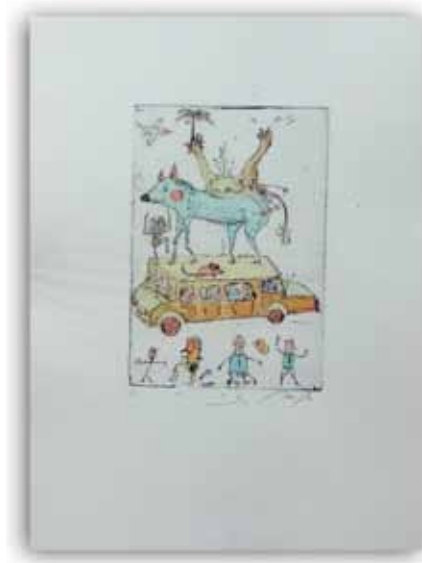
Internationales Grafiksymposium Zwickau 2012 ZEBRA 5 Kunstverein Zwickau

2012

KUBO Kunstpreis für junge Kunst – gestiftet durch Stadtwerke Herne

2011

Stipendiat des 21. Sächsischen Druckgrafik-Symposion Hohenossig



o. T. – Nr. 1

Radierung
außen 26,5 x 19,5 cm,
innen 13,5 x 9,5 cm

Startpreis 14,00 €



o. T. – Nr. 2

Radierung
außen 26,5 x 19,5 cm,
innen 11,5 x 7,5 cm

Startpreis 14,00 €



o. T. – Nr. 3

Radierung
außen 26,5 x 19,5 cm,
innen 13,5 x 9,5 cm

Startpreis 14,00 €



o. T. – Nr. 4

Radierung
außen 26,5 x 19,5 cm,
innen 11,5 x 7,5 cm

Startpreis 14,00 €

Bernd-Otto Schifferings

1940 geboren in Bitburg / Eifel

1955–1958 Ausbildung zum Bauzeichner mit anschließender Berufsausübung

1959–1962 Studium an der staatlichen Ingenieurschule Trier

1962–2003 Berufsausübung als Bauingenieur bis zum Ruhestand

1993–2006 Betreiben einer Galerie in Neustadt a. Rbge.

Seit der Schulzeit mit Kunst und Kunsthandwerk befasst

Autodidaktisch und durch Seminare (VHS und privat), ständig auf der Suche nach neuen Ausdrucksmöglichkeiten, fand Bernd-Otto Schifferings zur Holzbrandmalerei und den Holzskulpturen

www.atelier-schifferings.de



Nordufer Steinhuder Meer

Holzbrandmalerei
40 x 50 cm, mit Holzrahmen

Startpreis 80,00 €

Gertrud Schleising

In Berlin geboren

Tanzausbildung an der Berliner Tanzakademie

Studium der Freien Malerei an der HdK,
Berlin, Meisterschülerin von Prof. Karl Oppermann

Freiberuflich als Künstlerin tätig

Mitglied verschiedener Künstlergemeinschaften

Zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen

Lebt und arbeitet in Bremen

www.gertrud-schleising.net



Mädchen mit dem gelben Spatz

2018

Acryl/Collage/Applikationen auf Leinwand

50 x 40 cm

Startpreis 80,00 €

Heralde Schmitt-Ulms

Gewerbelehrerinnen-Studium, Staatsexamen

Freischaffende Künstlerin

Kursleiterin in der Erwachsenen Bildung

Beteiligung an Einzel- und Gruppenausstellungen im In- und Ausland

Arbeiten im öffentlichen und privaten Besitz

Mitglied und 1. Vorsitzende der GEDOK Hannover

Stellvertreterin GEDOK Bundesverband e.V., Mitglied der IGBK

(Internationale Gesellschaft der Bildenden Künste)



Der Geist Afrikas

Seidenbatik

50 x 70 cm

Startpreis 60,00 €



Rund um Hannover

Seidenbatik

50 x 70 cm

Startpreis 60,00 €

Christa Shelbaia

1948 geboren in Königswinter

Handwerkliche Ausbildung

Studienreisen im In- und Ausland

Seit 1965 theoretische und praktische Auseinandersetzung mit Kunst

1973 – 76 Zeichnung, Film und Fotografie bei Rolf R.M. Borchard

Seit 1999 freischaffende Malerin

Im BBK Hannover

Zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen

she.christa@gmail.com

www.haz.de/Kuenstler



Warten

Öl auf Leinwand
Durchmesser 50 cm (Tondo)

Startpreis 90,00 €



Susanne Siegl

- 1960 in Velbert/Rhld geboren
- 1981 – 89 Studium der Bildhauerei an der FH für Kunst und Design in Hannover
- 1990 – 98 freischaffend als Bildhauerin im Raum Hannover
- Seit 1998 Mosaik- und Holzskulpturen – öffentliche und private Aufträge in Deutschland und Spanien
- Seit 2000 Begehbare Skulpturen unter der Mitwirkung von Anwohnerinnen und Anwohnern in Zusammenarbeit mit Landschaftsarchitekten und Stadtplanern
- 2011 – 12 Weiterbildung zur Kulturmanagerin (Leibnizuniversität Hannover)
- Seit 1993 Mitglied im BBK

Mail: susannesiegl@web.de

o. T. I

Aquarell
17,2 x 24 cm

Startpreis 80,00 €



o. T. II

Aquarell
17,2 x 24 cm

Startpreis 80,00 €

Barbara Sowa

1957 geboren in Hannover

Diplom – Textildesignerin, Textil – Ing. grad.,
CAD – Fachfrau, Schneidermeisterin, Heilpraktikerin

Seit 1975 erste Ausstellungen mit Ölbildern und Zeichnungen

Seit 1984 Entwurfs- und Schnitt-Directrice sowie Kreative und Technische Leiterin in verschiedenen Unternehmen der Bekleidungsindustrie – Parallel dazu eigenes Atelier, Arbeit als Textil- und Bildende Künstlerin, zeitweise eigene Galerie in der Nähe von Hamburg

Seit 1989 Mitglied der GEDOK, davon 9 Jahre Bundesfachbeirätin für Angewandte Kunst

Bis 2007 zweite Vorsitzende des „Förderverein Elbmarschkultur“ sowie Gründungs-

und Beiratsmitglied der „Stiftung Elbmarschkultur“

2009–2013 Dozentin an 2 privaten Modeschulen, Hannover

Teilnehmerin und Organisatorin zahlreicher Ausstellungen im In- und Ausland.

Div. Preise und Auszeichnungen, Jurorin in versch. Jurys, Autorin, Gestalterin und Lektorin

div. Kataloge, Broschüren und Werbematerial
Atelier in der EISFABRIK Hannover

www.bs-textildesign.de

www.bs-atelier.de



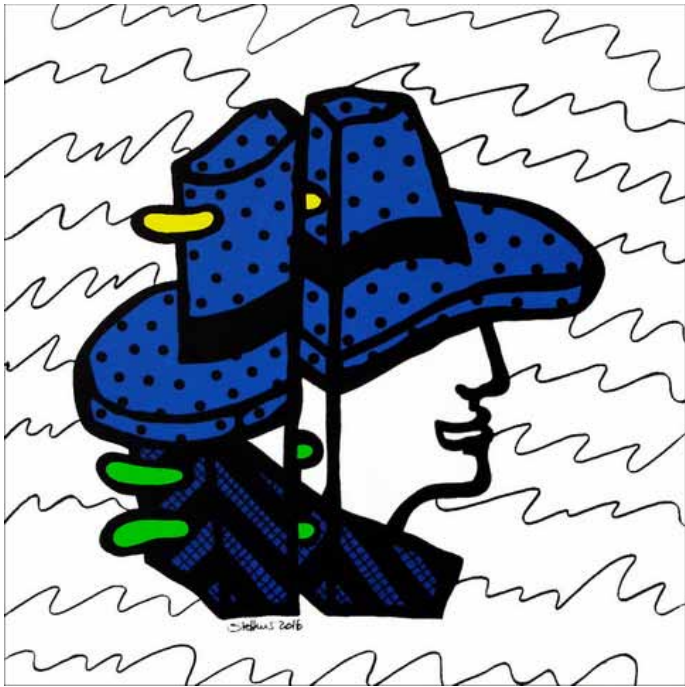
Austritt

Relief

gehärtete Baumwolle, Leinen und Acryl

B 54 x H 125 cm

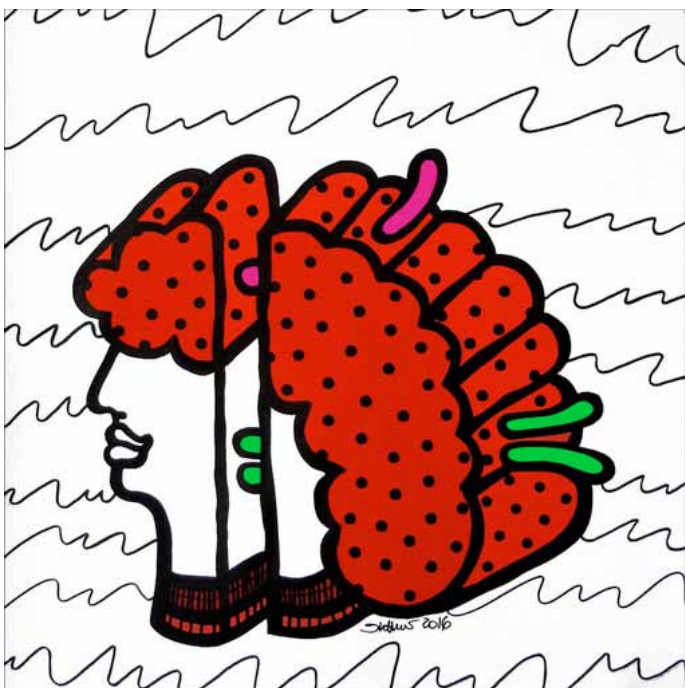
Startpreis: 200 €



DEVIDED MAN

Acryl auf Leinwand
72 x 72 cm

Startpreis 220,00 €



DEVIDED WOMAN

Acryl auf Leinwand
72 x 72 cm

Startpreis 220,00 €

Stefan Stettner

Kunstart: Malerei – Technik: Acryl Stil: Pop Art

Diese Einfachheit ist nicht einfach zu haben
(Ludwig Zerull – Hannover 2009)

Kunstakademie Stuttgart – Innenarchitektur
und Möbelbau (Prof. Herta Maria Witzemann)

PUC (Pontífice Universidade Católica) Rio de
Janeiro – Kunstgeschichte

1972 – Portugal – Lebte und arbeitete in Porto
anfänglich als Innenarchitekt.

Die Malerei packte ihn, er nummerierte die
ersten 100 Bilder.

1976 – Brasilien – Für seine Arbeit als Techni-
scher Direktor des marktführenden

Büromöbelherstellers „ml magalhães“ erhielt
Stettner 1997 den Design-Preis der

Stadt Rio de Janeiro. Die Malerei ließ ihn
nicht los.

Mostra de Arte International Rio de Janeiro
1985, Goldmedaille

Anfang der 90er – lebte Stettner in Stuttgart
und Rio gleichzeitig. Zeitweilig in Berlin und
New York.

Ende der 90er Jahre kam er wieder nach
Stuttgart, arbeitete mit Prof. Herta Maria
Witzemann, dann freiberuflich in Deutschland
und Brasilien.

2000 veröffentlichte er ein erstes Buch, mit
Kurzgeschichten.

2004 fand er in Hannover endgültig zu seiner
Malerei und beschloss:

„Ich bin Maler, und ich liebe meine Bilder“.

(Auszug 2009) Ludwig Zerull, Autor und
Kunstberater (1942 – 2011)

Zahlreiche nationale und internationale Aus-
stellungen

www.stefan-stettner.de

TRETERNA B.

Geboren 1963 in Hannover, bürgerlicher Name: Renate Klebe-Klingemann

1985–1989 Studium an der FH Hannover, Nachrichtentechnik

1989–2012 Tätigkeit als Dipl.-Ing. in verschiedenen Firmen

2001–2003 Privatstudium bei Dipl.-Künstlerin Ilona Korwell, VHS Hannover-Land

2008 Privatstudium Ölmalerei bei Gerhard Merkin, Hannover

2009–2012 Atelier in Ihme-Roloven

2012–2015 Studium an der HAWK Hildesheim, (Interior Architektur/Design, Farbdesign)

Sept. 2014 Gründung der Atelieregemeinschaft Landwe[h]rk in Hannover-Döhren

Seit 2015 Freie Künstlerin und Designerin in Hannover-Döhren

Teilnahme an Einzel- und Gemeinschaftsausstellungen in Deutschland seit 2005

Atelier Landwe[h]rk, Landwehrstraße 41 A, 30519 Hannover

www.terena-b.de

terena b. widmet sich der Materialität und deren Farbigkeit überwiegend in Acryl, Öl und Stucco. Zum Portfolio gehören Landschaften, Stillleben, Alltagsszenen und Ornamente. Ein weiteres Ausdrucksmedium ist der Kalk-Marmorputz Stucco.



Festival of Light

Acryl auf Leinwand
75 x 105 cm

Startpreis 195,00 €

Detlef Thomas

Für den in Harkenbleck bei Hannover lebenden Künstler ist die bildende Kunst seit seiner Kindheit ein Mittel, seine Empfindungen in real fassbare Formen umzusetzen.

Nach Radierungen, Ölbildern, Feder- und Bleistiftzeichnungen wandte sich der Künstler dem Werkstoff Bronze zu.

Die Ausbildung in einem metallverarbeitenden Beruf schuf zur künstlerischen Intuition die handwerkliche Grundlage für den Umgang mit diesem Material.

Bei seinen Arbeiten stellt er Gedanken in konzentrierter Form dar. Reduzierung auf die wesentlichen Inhalte sind sein Anliegen. So erreichen verwendete Naturmaterialien und gegossene Bronze ein Spannungsfeld, das in eine Symbiose mündet, die sich in klaren Formen manifestiert.

Zahlreiche Einzel- und Gemeinschaftsausstellungen

bronzekunst@gmail.com

www.bronzekunst.blogspot.de



Geborgenheit I

Bronzeguss, mit Sockel, H 11 x B 13 cm

Startpreis 90,00 €

Sergej Tihomirov

- 1965 Geboren in Moskau
1981–1985 Studium an der Kunsthochschule
in Samara
1985–1994 Unterricht an der Kunstschule für
Kinder in Samara
1994 Übersiedlung nach Deutschland

Zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland

Atelier:

**Kunstkurse im eigenen Atelier,
Schulenburger Ateliers und Werkstätten
Schulenburger Landstraße 152
30165 Hannover**

info@sergej-tihomirov.de

www.sergej-tihomirov.de



Kleine Quadrate I

Acryl-Metall-Oxydierung
40 x 40 cm

Startpreis 60,00 €



Kleine Quadrate II

Acryl-Metall-Oxydierung
40 x 40 cm

Startpreis 60,00 €

Viola Wahner

Nach einigen Jahren der kreativen Gestaltung habe ich mit der Malerei begonnen.

Nach Aquarell und Ölmalerei habe ich mich für Acryl entschieden und für das Arbeiten mit den zahlreichen Möglichkeiten der neuen Techniken.



o. T.

Acryl – Spachtel, Rolle, Pinsel
80 x 100 cm

Startpreis 80,00 €

Jo Achim Werner

Foto- und Grafik-Designer, geb. 1955

Berufliche Stationen und Tätigkeiten, die sich immer wieder aufs Neue ergänzen und vermischen:

Fotojournalist und Autor, Industriefotograf und Lektor, Öffentlichkeitsarbeiter und Fotostudio-Betreiber.

Zurzeit etabliere ich mit dem Atelier Kapellenhof in Hemmingen einen Ort, an dem ich meine Foto-Kunst ausstellen kann und den ich mittelfristig zu einem Ort der Begegnung über Kunst und Leben ausbauen möchte.



SENEBEL 01

Farbvergrößerung
50 x 50 cm

Startpreis 42,00 €

Birgit Widderich

Ton, Glasuren, Töpferarbeit, Kunstvolle Keramikartikel

Töpferkurse für Kinder und Erwachsene

Töpfern am Kindergeburtstag

05139 87636

0172 5199080

biwid@web.de



Blaue Keramikschale

blauer Ton in Halbschale gearbeitet
mit Glassteinchen

Durchmesser 28 cm

Startpreis 20,00 €



o. T. I

FineArt-Print,
auf Alu-Dibond
40 x 60 cm

Startpreis 50,00 €



o. T. II

FineArt-Print
auf Alu-Dibond
40 x 60 cm

Startpreis 50,00 €

Manfred Wilke

Ausführung der Reproduktionen:

FineArt-Print auf Fujicolor Fotopapier (Crystal Archive Typ DP II Pearl),

kaschiert mit 3mm Alu-Dibond mit Wandhalterung.

Jedes Foto trägt eine einmalig vergebene Nummer und erscheint in einer vom Fotografen limitierten und zertifizierten Auflage von 15 Exemplaren.

Ich arbeite mit einer handelsüblichen digitalen Spiegelreflexkamera (Canon EOS 60D), einem 100 Makroobjektiv, regelbaren Blitzgeräten (die eine Abbrezeit von etwa 1/10.000 Sekunde ermöglichen) und ein bisschen Elektronik für die Steuerung.

Tropfen aus verschiedenen Flüssigkeiten (Wasser, Milch, Sahne, Glycerin) von ihrer schönsten Seite gezeigt. Sie fallen in wassergefüllte Gefäße oder auf festen Untergrund oder kollidieren miteinander und bilden dabei – farbig in Szene gesetzt und im „richtigen“ Augenblick fotografiert – unterschiedlichste Formen. (Aus der Beschreibung von Manfred Wilke)

wilke.benthe@htp.de



Harmonie II (Nr. 82)

Jahr 2013

Thüster Kalkstein, teilpoliert, Goldfarbe

allseitig bearbeitet, d.h. kein Oben/Unten

Direkte Bearbeitung des Steins, handgeschlagen, signiert,

B/T/H (cm) 14/14/16

Startpreis 90,00 €

Silvia Withöft-Foremny

Silvia Withöft-Foremny (Meistergestalterin – Dipl.-Ing.)

Jahrgang 1955

seit 2004 autodidaktische Aus-/Weiterbildung zur Bildhauerin

seit 2007 als freie Bildhauerin tätig

seit 2010 eigenes Werkstatt-Atelier

2011 Zuerkennung der Künstlereigenschaft (KSK)

2012 Meistergestalterin

Ausstellungen im In- und Ausland

Mitgliedschaften:

BK Berufsverband Handwerk Kunst Design (www.bundesverband-kunsth Handwerk.de)

sculpture network (www.sculpture-network.de)

SWF-Werkstatt & Workshops & Ausstellung auf dem Hof Laves, 30880 Laatzen, Gutenbergstr. 20 (Nähe Messe-Süd)

Geöffnet immer, wenn das OFFEN-Schild an der Gutenbergstraße zu sehen ist und nach Vereinbarung, gern auch kurzfristig!

Tel.: 05102 933 98 03

mail: post@swf-skulpturen.de

www.swf-skulpturen.de

Bildhauerkurse direkt bei SWF (Kontakt s.o.) und Leine-VHS

Veranstalter



Initiatorin

Doris Nürrenbach

Katalog

erstellt von

Doris Nürrenbach

dnuerrnba@t-online.de

und

Ute Hänke

kontakt@haenke-grafik.de

www.haenke-grafik.de

und

Astrid Angermann

info@angermann-webdesign.de

www.angermann-webdesign.de

Hannover, 13.09.2018